



Björður & Blásgrá



Verið hjartanlega velkomin í Freyvangsleikhúsið.

Þá hefst enn eitt leikárið og tökum við því fagnandi. Þetta haustið fengum við til liðs við okkur leikstjórann Völu Fannell og var ákveðið að sækjast eftir starfskröftum hennar eftir að hópur frá Freyvangsleikhúsinu sá uppsetningu Leikfélagsins á Húsavík á Barpar í hennar leikstjórn.

Eftir að Vala samþykkti að vinna með okkur, sem ég er afskaplega þakklát fyrir, kom að því að velja verkið. Við vorum aðallega með 2 verk í huga og fékk Vala það verkefni að lesa yfir þau bæði og ákveða hvort þeirra yrði fyrir valinu. Eftir að ljóst var hvort verkið yrði sett upp var farið í að skipa í hlutverk og í vinnu bak við tjöldin.

Enn eina ferðina kom í ljós hversu hæfileikaríkt fólk við höfum af að státa, bæði á sviði og utan þess en það er ekki sjálfgefið að það gerist ár eftir ár. Það er í mörg horn að líta og allt þarf að smella saman til að hægt sé að setja upp gott verk og er hvert handtak í ferlinu mikilvægt hvort sem það handtak er á sviði eða utan þess.

Þegar ég lít yfir síðustu vikur kemur fyrst upp í huga mér þakklæti til allra þeirra sem lögðu hönd á plóg og hjálpuðust að við að gera þetta verk að veruleika.

Ég vil óska ykkur góðrar skemmtunar og vona að þið njótið þess sem Freyvangsleikhúsið hefur upp á að bjóða í þetta skipti.

Anna María Hjálmarsdóttir
Formaður

Athugið að í sýningunni eru notuð ljós sem
gætu vakið viðbrögð hjá flogaveikum.







Anna María
Hjálmarsdóttir



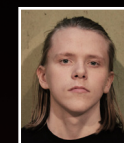
Barbara Arna
Hjálmarsdóttir



Björgvin
Kolbeinsson



Daði Freyr
Þorgeirsson



Dagur
Þórarinnsson



Guðjón
Ólafsson



Guðrún Elva
Lárusdóttir



Gunnar
Möller



Hákon Logi
Árnason



Heiðís
Buzgó



Helga Dögg
Jónsdóttir



Hjálmar
Arinbjarnarson



Inga María
Ellertsdóttir



Ingólfur
Þórsson



Jakob
Róbertsson



Jóhanna
Ingólfsdóttir



Johanna
Madsen



Jói
Rækja



Jón Gunnar
Halldórsson



Jónas
Gunnarsson



Jónína
Sigurðardóttir



Magnea Elínóra
Þjetursdóttir



Ormur
Guðjónsson



Óðinn Snær
Björnsson



Ragnar
Bollason



Sigurður Bogi
Ólafsson



Sjöfn
Snorradóttir



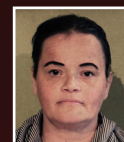
Úlfhildur
Örnólfsdóttir



Vala
Fannell



Þorleifur
Jóhannsson



Geirprúður
Gunnhildardóttir

<u>Leikstjóri:</u>	Vala Fannell
<u>Leikarar:</u>	Abby Brewster: Inga María Ellertsdóttir Marta Brewster: Geirprúður Gunnhildardóttir Gunnarsdóttir Teddi Brewster: Gunnar Möller Mortimer Brewster: Daði Freyr Þorgeirsson Jónatan Brewster: Jakob Róbertsson Dr. Einstein: Sjöfn Snorradóttir Elín Harper: Johanna Madsen Rooney varðstjóri: Guðjón Ólafsson O'Hara lögregluþjónn: Ragnar Bollason Brophý lögregluþjónn: Hjálmar Arinbjarnarson Gibbs: Jón Gunnar Halldórsson
<u>Hönnun leikmyndar:</u>	Jóhann Freyr Jónsson (Jói Rækja)
<u>Smiðir:</u>	Óðinn Snær Björnsson Gunnar Möller Þorleifur Jóhannsson Jóhann Freyr Jónsson (Jói Rækja) Anna María Hjálmarsdóttir Jóhanna Ingólfssdóttir Guðrún Elva Lárusdóttir Helga Dögg Jónsdóttir Úlfhildur Örnólfssdóttir
<u>Málarar:</u>	Anna María Hjálmarsdóttir Barbara Arna Hjálmarsdóttir Jónína Sigurðardóttir
<u>Tónlistarstjóri:</u>	Helga Dögg Jónsdóttir
<u>Hönnun hljóðs:</u>	Dagur Þórarinnsson
<u>Keyrsla hljóðs:</u>	Dagur Þórarinnsson Hákon Logi Árnason Sigurður Bogi Ólafsson
<u>Hönnun ljósa:</u>	Sigurður Bogi Ólafsson
<u>Keyrsla ljósa:</u>	Dagur Þórarinnsson Hákon Logi Árnason Sigurður Bogi Ólafsson

<u>Leikmunir:</u>	Guðrún Elva Lárusdóttir Anna María Hjálmarsdóttir Jóhanna Ingólfssdóttir
<u>Búningar:</u>	Jóhanna Ingólfssdóttir Anna María Hjálmarsdóttir
<u>Hár:</u>	Magnea Elínóra Pjetursdóttir
<u>Förðun:</u>	Ormur Guðjónsson
<u>Ljósmyndun, grafík og umbrot:</u>	Heiðdís Buzgó
<u>Myndbandsupptaka:</u>	Björgvin Kolbeinnsson
<u>Vefstjóri:</u>	Úlfhildur Örnólfssdóttir
<u>Miðasala:</u>	Sigríður Jóna Pálsdóttir
<u>Miðaafrifari:</u>	Jónas Gunnarsson
<u>Stjórn:</u>	Formaður: Anna María Hjálmarsdóttir Varaformaður: Óðinn Snær Björnsson Ritari: Úlfhildur Örnólfssdóttir Gjaldkeri: Ingólfur Þórsson Meðstjórnandi: Jóhanna Ingólfssdóttir Varastjórn: Gunnar Möller Helga Dögg Jónsdóttir Þorleifur Jóhannsson
<u>Sérstakar þakkir:</u>	Fjölsmiðjan Guðný Kristinsdóttir og Lárus Steingrímsson Herra fataverslun Kormáks og Skjaldar Hertex Imperial Rafn Sveinsson Saumastofan Una



Að setja upp leiksýningu er heljarinnar verk.

Að taka sér slíkt verkefni fyrir hendur ásamt fullri vinnu, fjölskyldu, ýmsum tómstundum og félagslífi, er nokkurs konar steingrýtt fjallganga á tánum sem margir myndu aldrei taka sér á hendur.

Það er mikilvægt að gera sér grein fyrir og skilja þá vinnu, metnað og viljastyrk sem þarf að sýna af sér í því ferli sem hefur átt sér stað til að koma upp sýningu sem þessari.

Sem leikstjóri er fátt eins gefandi og að sjá ofureflið sem knýr verkefnið áfram í gegnum sköpunargleði og ástríðu. Samheldnin, væntumþykjan og lífsgleðin sem byggist upp yfir ferlið eru gullmolar sem maður setur í vasann eftir hvern dag og veitir manni eldmód fyrir listinni og lífinu því það minnir mann á hvaða gjöf það gefur og hlutverkinu sem menning gegnir í samfélaginu.

Það var yndislegt að vinna með Freyvangsleikhúsinu og mig langar að nýta tækifærið og óska þeim til hamingju með sýninguna og sig sjálf. Takk fyrir mig!

Vala Fannell
Leikstjóri



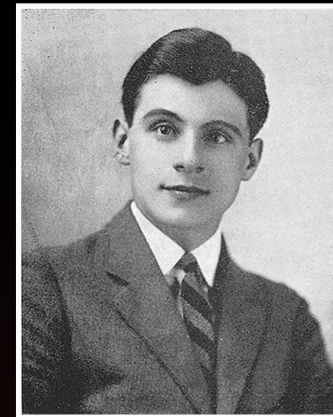


Hársnyrtistofa
Hrísalundi 5.

Bókanir í síma:
486 - 1880



Blúndur & Blásýra



Blúndur og Blásýra er gamanleikrit eftir bandaríska leikhöfundinn Joseph Kesselring sem skrifað var árið 1939.

Verkið var upphaflega sett upp í leikstjórn Bretagne Windust og var frumsýnt á Broadway 1941. Það var á fjölunum í þrjú ár og hlaut mikið lof áhorfenda.

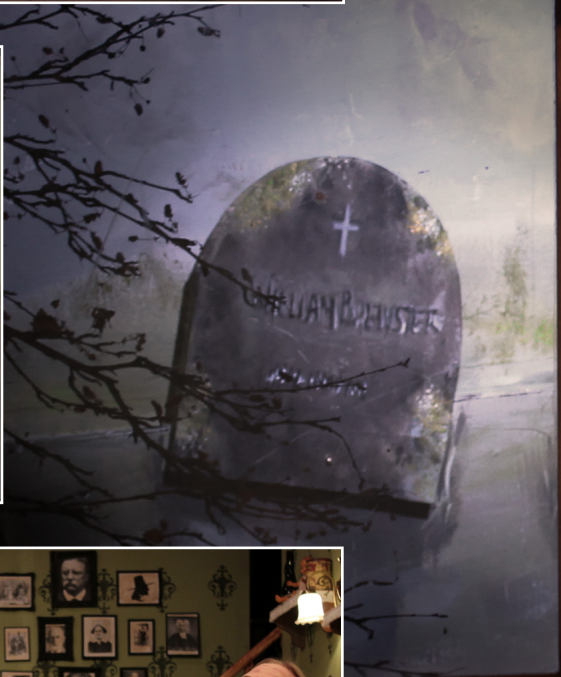
Seinna varð það að svarthvítri kvikmynd í leikstjórn Frank Capra.

Verkið hefur einnig verið mjög vinsælt á Íslandi og var fyrst sett upp héraðs árið 1947 í Iðnó. Síðan þá hefur verkið verið sett upp víðsvegar um landið.

Í þessari uppsetningu er notast við þýðingu Karls Ágústs Úlfssonar en hann þýddi verkið fyrir Leikfélag Reykjavíkur árið 2001.

Systurnar Abby og Martha búa í ættarhúsi Brewster fjölskyldunnar ásamt bróðursyni sínum sem gengur ekki heill til skógar. Þær hafa orð á sér fyrir að vera einstök gæðablóð sem vilja allt fyrir alla gera. Annar bróðursonur þeirra býr skammt frá og nýtur góðs af gestrisni systuranna.

Svarti sauðurinn í fjölskyldunni kemur heim með miður göfug áform og ýmis konar misskilningur kemur upp því engan grunar að systurnar hafi myrt tólf manns með eitri og grafið í kjallaranum.



HJARTAÐ Í ÍSLENSKUM LANDBÚNAÐI

Í öllum þeim fjölbreyttu störfum sem tengjast íslenskum landbúnaði, hvort sem það er að yrkja landið, fóðra dýr, girða af land eða framleiða matvæli

- þá er Bústólpi aldrei langt undan.



Bústólpi

FÓÐUR OG ÁBURÐUR

